



MUNICÍPIO DE ROLÂNDIA

Estado do Paraná

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL SÃO JOSEMARIA ESCRIVÁ

Rua Alice Rocha, 90 Jardim Santiago
TELEFONE: (43) 3906-1080 CEP: 86.606-046 – ROLÂNDIA – PR.
E-mail: cmeisaojosemariaescriva@gmail.com

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO

ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
ESCOLA/ CMEI MUNICIPAL:

PROFESSORA: MARIA NEIDE NASCIMENTO SILVA.

TURMA: INFANTIL III CRIANÇAS BEM PEQUENAS 3 ANOS)

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 29/03/2021 Á 31/03/2021

	<p>VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR</p> <p>TODAS AS VEZES QUE O PROFESSOR ENCAMINHAR ATIVIDADES PARA OS FAMILIARES, INICIAR COM SAUDAÇÕES, PARA ACOLHIMENTO DOS PAIS E DAS CRIANÇAS.</p>
<p>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</p>	<p><u>SABERES E CONHECIMENTOS</u></p> <ul style="list-style-type: none">• Estratégias para resolver situações problemas.• Regras de jogos e brincadeiras.• Seu corpo, suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.• Motricidade e habilidade manual.• Suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar e

	<p>folhear.</p> <ul style="list-style-type: none"> • O corpo e seu espaço. • Interpretação e compreensão de texto. • Portadores textuais, seus usos e funções. • Corpo humano. • Imitação como forma de expressão. • Nome próprio e do outro. • Motricidade e habilidade manual. • Motricidade, equilíbrio, destreza e postura corporal. • Jogos expressivos da linguagem corporal. • Comunicação. • Melodias diversas. • Diversidade musical de várias culturas locais, regionais e globais. • Escrita e ilustração. • Apreciação e produção sonora. • Sons do corpo dos objetos e da natureza. • Rimas. • Registos gráficos.
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p><u>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E NÓS:</u></p> <p>(EI02EO02) Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Enfrentar desafios em brincadeiras e jogos para desenvolver confiança em si próprio. <p>(EI02EO06) Respeitar regras básicas de convívio social nas interações e brincadeiras.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Começar a seguir, de forma gradativa, regras simples de convívio em momentos de alimentação, cuidado com a saúde

e brincadeiras.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTO.

(EI02CG02) Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas.

- Explorar o espaço ao seu redor fazendo movimentos como saltar, correr, arrastar-se e outros.

. (EI02CG05) Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros.

- Coordenar o movimento das mãos para segurar o giz de cera, canetas, lápis e fazer suas marcas gráficas.
- Pintar, desenhar, rabiscar, folhear e recortar utilizando diferentes recursos e suportes.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.

(EI02TS03) Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias.

- Escutar e perceber músicas de diversos estilos musicais, por meio da audição de CDs, DVDs, rádio, MP3, computador ou por meio de intérpretes da comunidade.
- Participar de situações que desenvolvam a percepção das rimas durante a escuta de músicas.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA - ESCUTA, FALA PENSAMENTO E

(EI02EF01) Dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos e opiniões.

- Ouvir e contar histórias oralmente, com base em imagens ou temas sugeridos.

	<ul style="list-style-type: none"> • Diferenciar desenho de letra/escrita. <p>EI02EF03). Demonstrar interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos, diferenciando escrita de ilustrações, e acompanhando, com orientação do adulto-leitor, a direção da leitura (de cima para baixo, da esquerda para a direita).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ouvir e contar histórias oralmente, com base em imagens ou temas sugeridos. • Diferenciar desenho de letra/escrita. • Ouvir, visualizar e apreciar histórias e outros textos literários: poemas, parlendas, contos, cordel, lendas, fábulas, músicas etc. <p><u>CAMPO DE EXPERIÊNCIA - ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:</u></p> <p>(EI02ET08) Registrar com números a quantidade de crianças (meninas e meninos, presentes e ausentes) e a quantidade de objetos da mesma natureza (bonecas, bolas, livros etc.).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Registrar números e quantidades por meio de desenhos e outros símbolos. • Ler números escritos ou escritos em palavras. <p>Agrupar elementos da mesma natureza em quantidades pré-estabelecidas.</p>
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<p>SEGUNDA-FEIRA 29/03/2021.</p> <p>História, “O NOME DA GENTE”.</p> <p>ATIVIDADE DE HOJE: mão na bola.</p> <p>METODOLOGIA.</p> <p>A nossa brincadeira hoje vai ser (MÃO NA BOLA), tem que ter no mínimo dois participantes, você vai usar uma bola ou outro objeto.</p>

Coloque as crianças sentadas uma de frente com a outra e a bola no meio dos participantes no chão. O objetivo é pegar a bola que está no centro primeiro. A criança vai ter que obedecer a comandos como por exemplo: a professora vai dizer para colocar as mãos na cabeça, na barriga, no joelho, identificando as partes do corpo e a criança terá que ficar atenta, quando dizer (MÃO NA BOLA) quem pegar primeiro é o vencedor, por isso a criança deve estar atenta durante a brincadeira. Observe as imagens como realizar a atividade, a cada duas crianças usa uma bola. Boa aula.

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:

- **O EU, OUTRO E NÓS;** estratégias para resolver problemas.
- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS;** seu corpo, suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.
- **ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO;** Interpretação e compreensão de textos.
- **O EU, OUTRO E NÓS;** Regras de jogos e brincadeiras

Imagens relacionadas a atividade.

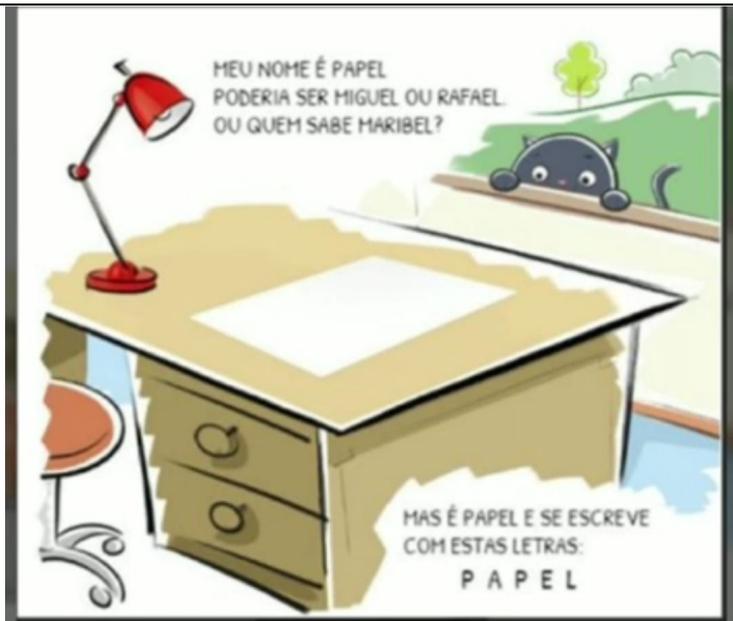




<https://youtu.be/YKt29XBBz0U>

HISTÓRIA O NOME DA GENTE





AH! MAS A TRISTEZA UMA HORA PASSA,
E SEI QUE A MINHA ALEGRIA VOLTARÁ.



EI, ESPERE, SINTO ESSE VENTO SOPRAR!
E, OPA, NOVOS AMIGOS VOU ENCONTRAR.

HUMMM, SÃO LÁPIS COLORIDOS. MAS COMO FAZER
PARA BRINCAR COM ESSES NOVOS AMIGOS?



OLHA SÓ QUEM ACABA DE CHEGAR.
ESSA MENINA QUE VEIO ME ENCONTRAR.
QUAL SERÁ O NOME DELA?



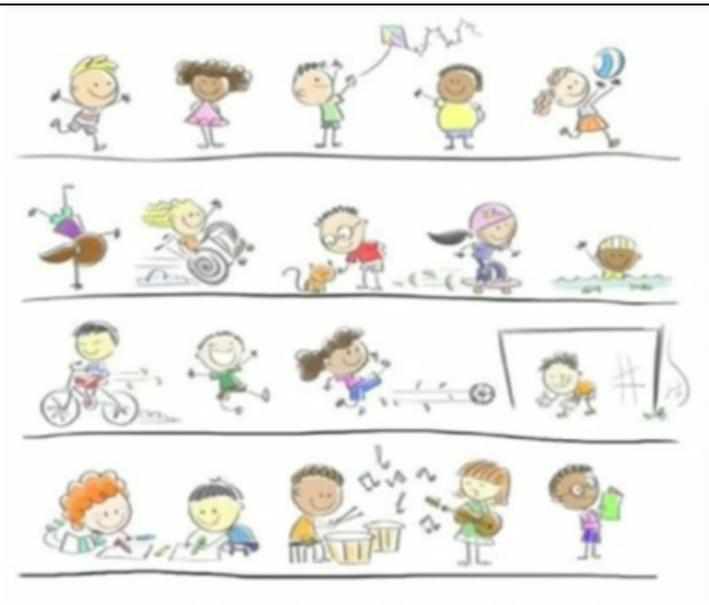
QUERIA TANTO SABER!
SERÁ QUE ELA VAI ESCREVER?

SIH!!! VEJA, O NOME DELA É JULIA.
QUE LINDO NOME ELA TEM. E CRIATIVIDADE TAMBÉM!
AGORA ELA ESTÁ DESENHANDO



NO PONTO DE EXCLAMAÇÃO.





TERÇA-FEIRA 30/03/2021.

Música, "O RELÓGIO".

ATIVIDADE DE HOJE: pintar as frutas de acordo com o número indicado.

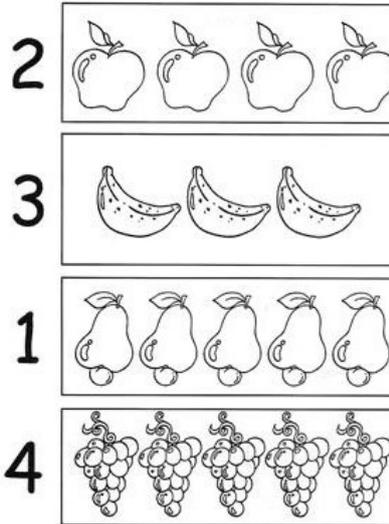
METODOLOGIA.

Vamos fazer a nossa atividade, contando as frutas quantas tem entre todas, em seguida contar as iguais e olhar o número que tem na frente indicando quantas frutas você vai pintar, (EXEMPLO TEMOS 4 MAÇÃS E O NÚMERO DOIS NA FRENTE ENTÃO PINTAR DUAS MAÇÃS), agora continue observando o número e quantidades pintando conforme se pede.

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:

- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS;** motricidade e habilidade manual.
- **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS;** apreciação e produção sonora.

- **ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:**
portadores textuais, seus usos e funções.
- **ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES;** registros gráficos.



<https://youtu.be/N8cBsU1uQp4>

O RELÓGIO

Vinicius de Moraes

PASSA, TEMPO, TIC-TAC
 TIC-TAC, PASSA, HORA
 CHEGA LOGO, TIC-TAC
 TIC-TAC, E VAI-TE EMBORA
 PASSA, TEMPO
 BEM DEPRESSA
 NÃO ATRASA
 NÃO DEMORA
 QUE JÁ ESTOU
 MUITO CANSADO
 JÁ PERDI
 TODA A ALEGRIA
 DE FAZER
 MEU TIC-TAC
 DIA E NOITE
 NOITE E DIA
 TIC-TAC
 TIC-TAC
 DIA E NOITE
 NOITE E DIA.



QUARTA-FEIRA 31/03/2021.

Música, “COELHINHO”.

ATIVIDADE DE HOJE: trabalhando a música da páscoa.

METODOLOGIA:

A atividade de hoje vai ser sobre a páscoa, o coelho ouviu uma música “EU PULO PRA FRENTE, EU PULO PRÁ TRÁS, DOU MIL CAMBALHOTAS, SOU FORTE DEMAIS” e realizou os movimentos. Cante e dance com a criança, dando pulos para frente e para trás. Depois faça a atividade impressa, acompanhe com o seu lápis de cor, ou outro objeto de escrita, fazendo os mesmos movimentos em cima dos seus pulos para frente e para trás, na sua atividade.

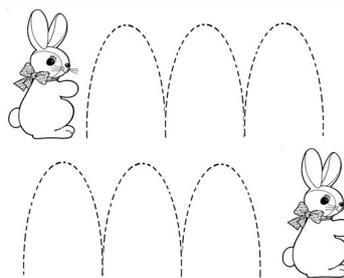
Vamos começar!

Boa aula.

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:

- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS;** suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar, folhear.
- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS;** o corpo e o espaço.
- **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS;** rimas.
- **ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO;** escrita e ilustração.

IMAGEM DA ATIVIDADE.



EU PULO PRA FRENTE
EU PULO PRA TRÁS
DOU MIL CAMBALHOTAS
SOU FORTE DEMAIS

<https://youtu.be/nS-yJupHhOc>

VAMOS CANTAR?

DE OLHOS VERMELHOS
ORELHAS COMPRIDAS
DE PÉLO BRANQUINHO
EU SOU O COELHINHO.

SOU MUITO ASSUSTADO
PORÉM SOU GULOSO
POR UMA CENOURA
EU FICO DENGOSO.

EU PULO PRA FRENTE
EU PULO PRA TRÁS
DOU MIL CAMBALHOTAS,
SOU FORTE DEMAIS.

COMI UMA CENOURA
COM CASCA E TUDO.
TÃO GRANDE ERA ELA
FIQUEI BARRIGUDO